

CURSO ONLINE ESPECIALISTA

Del 15 de abril al
18 de mayo de 2021



Diseño y desarrollo funcional de envase y embalaje



15 de abril de 2021



1.260€ (+IVA) Bonificable con FUNDAE



42 horas de
teleformación

Dedicación estimada de 12 h. semanales divididas en clases síncronas y trabajo personal. **Las clases síncronas serán martes y jueves de 16.00 a 19.00 h.**

Objetivos:

- Conocer los aspectos básicos del diseño de envase y embalaje, la importancia del envase en el marketing y la percepción del consumidor.
- Aprender las tecnologías y herramientas de apoyo al diseño.
- Abordar los principales aspectos relacionados con el diseño estructural y gráfico de envases y embalajes. Estos conocimientos se complementarán con sesiones prácticas.

Abril

PROGRAMA

1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE ENVASES Y EMBALAJES.
2. TECNOLOGÍAS Y HERRAMIENTAS DE APOYO AL DISEÑO.
3. DISEÑO ESTRUCTURAL DE ENVASES Y EMBALAJES.
4. DISEÑO GRÁFICO DE ENVASES Y EMBALAJES - PRÁCTICAS.

PROMUEVEN:



INSCRIPCIONES:

www.itene.com

MÁS INFORMACIÓN:

Tel: +34 961 820 000
jornadas@itene.com

1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE ENVASES Y EMBALAJES.

- 1.1. El envase y la percepción del consumidor.
- 1.2. La importancia de la comunicación y diseño de packaging en empresas de gran consumo.

2. TECNOLOGÍAS Y HERRAMIENTAS DE APOYO AL DISEÑO.

- 2.1. Técnicas de creatividad.
- 2.2. Técnicas de evaluación y selección (multicriterio).
- 2.3. Tecnologías CAD-CAM-CAE.
- 2.4. Ergonomía en el diseño de envases y embalajes.

Ergonomía de la mano: limitaciones, funcionalidad y usabilidad real de envases. Antropometría de los usuarios. Envase y percepción del consumidor.

3. DISEÑO ESTRUCTURAL DE ENVASES Y EMBALAJES.

- 3.1. Consideraciones de diseño estructural de envases y embalajes.
- 3.2. Diseño de envases y embalajes de cartón y cartón ondulado.

4. DISEÑO GRÁFICO DE ENVASES Y EMBALAJE - PRÁCTICAS.

- 4.1. Diseño gráfico de envases y embalajes.

PRÁCTICAS

PROCESO DE DISEÑO PASO A PASO. Partiendo de un briefing, los alumnos deberán desarrollar una solución de packaging desde el brainstorming, pasando por analizar riesgos desde el punto de vista del diseño, como experiencia de usuario hasta obtener un diseño conceptual.

PROTOTIPADO RÁPIDO - PRÁCTICA DE TALLER: Implementar el concepto de seleccionado del modelo 3D utilizado en la mayoría de las tecnologías de prototipado rápido realizando un prototipo con herramientas básicas: cartón ondulado y pasta de modelar.

PROMUEVEN:



INSCRIPCIONES:

www.itene.com

MÁS INFORMACIÓN:

Tel: +34 961 820 000
jornadas@itene.com